O Pato Donald

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

EDITORA ABRIL

1460

ANO XXX - Cr$ 7,00

GRÁTIS!
6 fichas Disney

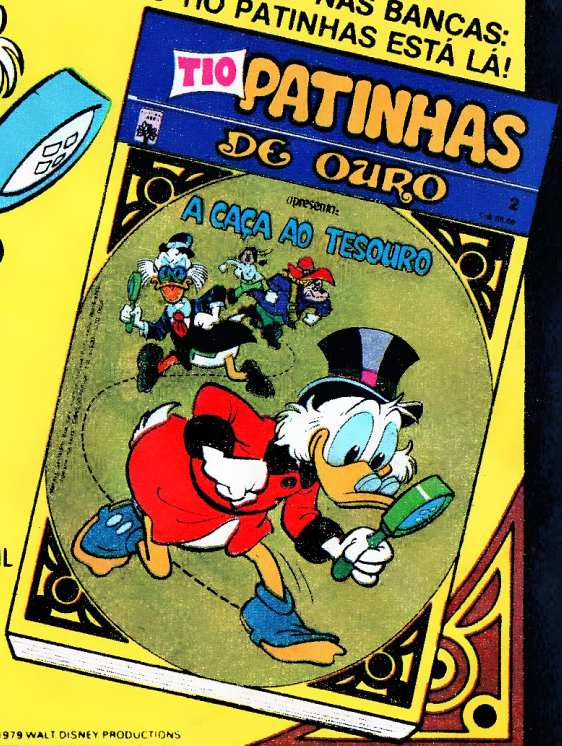
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Imperatriz, Rio Verde, Goiás, Uberlândia, Ipatinga, Governador Valadares, Teófilo Otoni, Juiz de Fora, Volta Redonda, Campos, Cabo Frio, Niterói, Nova Iguaçu, Petrópolis, Barra Mansa, Resende, Três Rios, Macaé, Barra do Piraí, Nova Friburgo, Angra dos Reis, Itaperuna, Cachoeiro de Itapemirim, Linhares, Colatina, Barra de São Francisco, Guarapari, Vitória, Vila Velha, Serra, Cariacica, Aracruz, Viana, Guarapari, Marataízes, Anchieta, Piúma, Iconha, Rio Novo do Sul, Alegre, Jerônimo Monteiro, Muqui, Mimoso do Sul, Bom Jesus do Norte, Castelo, Venda Nova do Imigrante, Domingos Martins, Marechal Floriano, Santa Maria de Jetibá, Santa Leopoldina, Santa Teresa, Aracruz, Fundão, Serra, Cariacica, Vila Velha, Vitória

COM O
TIO PATINHAS É ASSIM:

TUDO QUE RELUZ É OURO!

E nesta edição ele está com a corda toda. Participa de 4 aventuras engraçadíssimas, na emocionante caça ao tesouro. Desafia a Maga Patalójika, brinca com o monstro do lago azul, sonha com as jóias do Ali-Babá, bota os Metralhas para correr.
Enfim, o Tio Patinhas faz o diabo pra alegrar você. E achar qualquer coisa de valor, que aumente, ainda mais, a sua fortuna.

TEM OURO NAS BANCAS:
O TIO PATINHAS ESTÁ LÁ!



EDITORA ABRIL
QUADRINHOS ABRIL
o lazer inteligente.

© 1979 WALT DISNEY PRODUCTIONS

WALT DISNEY

DONALD E SOBRINHOS

O TESOURO PRÉ-HISTÓRICO

BEM, CÁ ESTAMOS, PESSOAL... A FLORESTA PETRIFICADA!

ENTÃO O TIO PATINHAS NOS MANDOU AQUI SÓ PARA PROCURARMOS UMA CASCA DE ÁRVORE PETRIFICADA?

FLORESTA PETRIFICADA

313

R- PD 726/1 - PD 1460/1

NÃO UMA CASCA QUALQUER, MENINOS...

COMO ASSIM?

313

SEGUNDO TIO PATINHAS, TEMOS QUE ACHAR UMA CASCA COM UM MAPA INDICANDO O LOCAL DE UM TESOURO PRÉ-HISTÓRICO ENTERRADO POR AQUI!

PUXA!

UM TESOURO PRÉ-HISTÓRICO!

RAPAZ!

COMO TIO PATINHAS SOUBE DISSO?

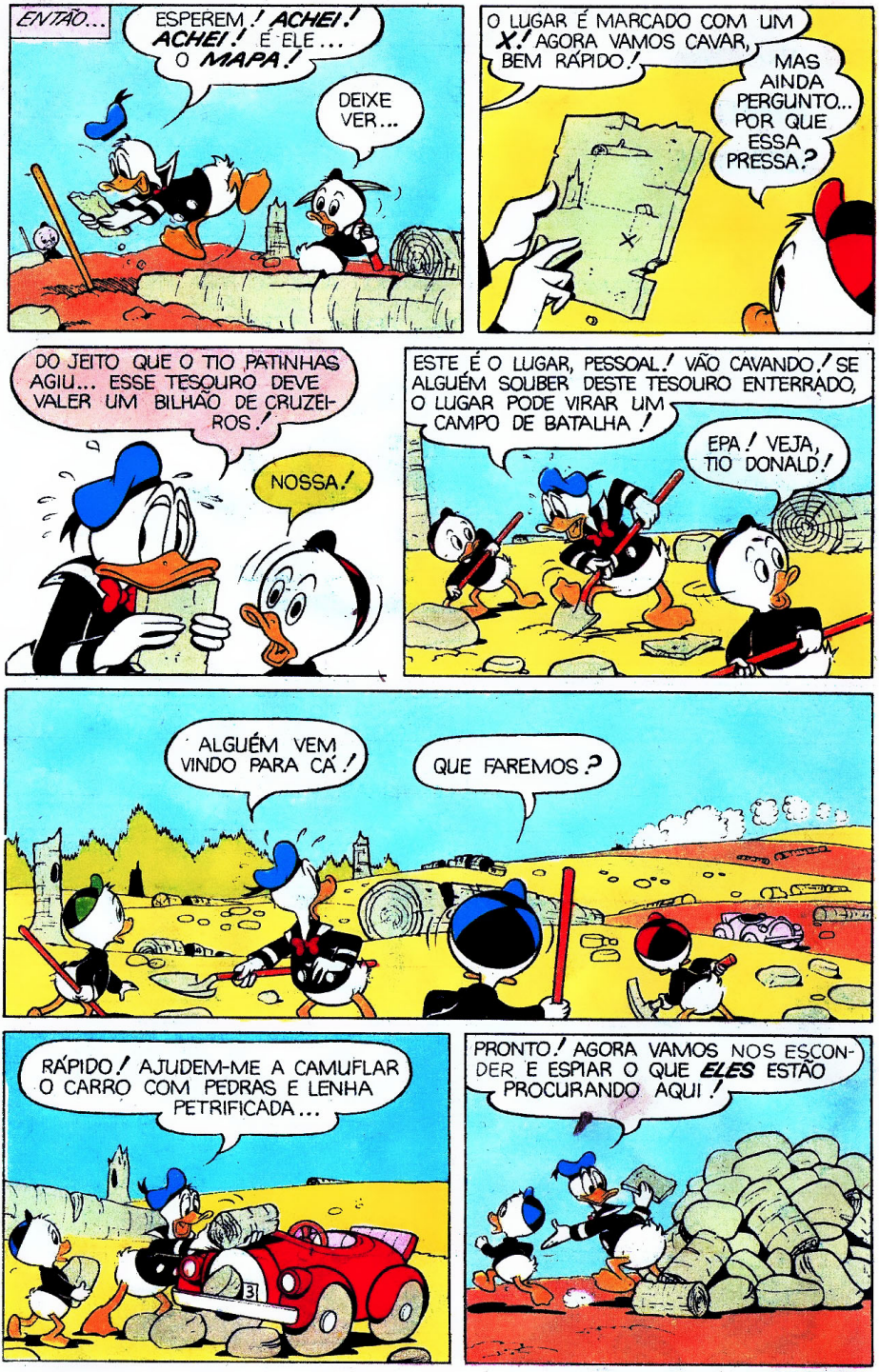
DISSE-ME QUE OBTEVE A INFORMAÇÃO DE UMA AUTORIDADE EM ASSUNTOS PRÉ-HISTÓRICOS!

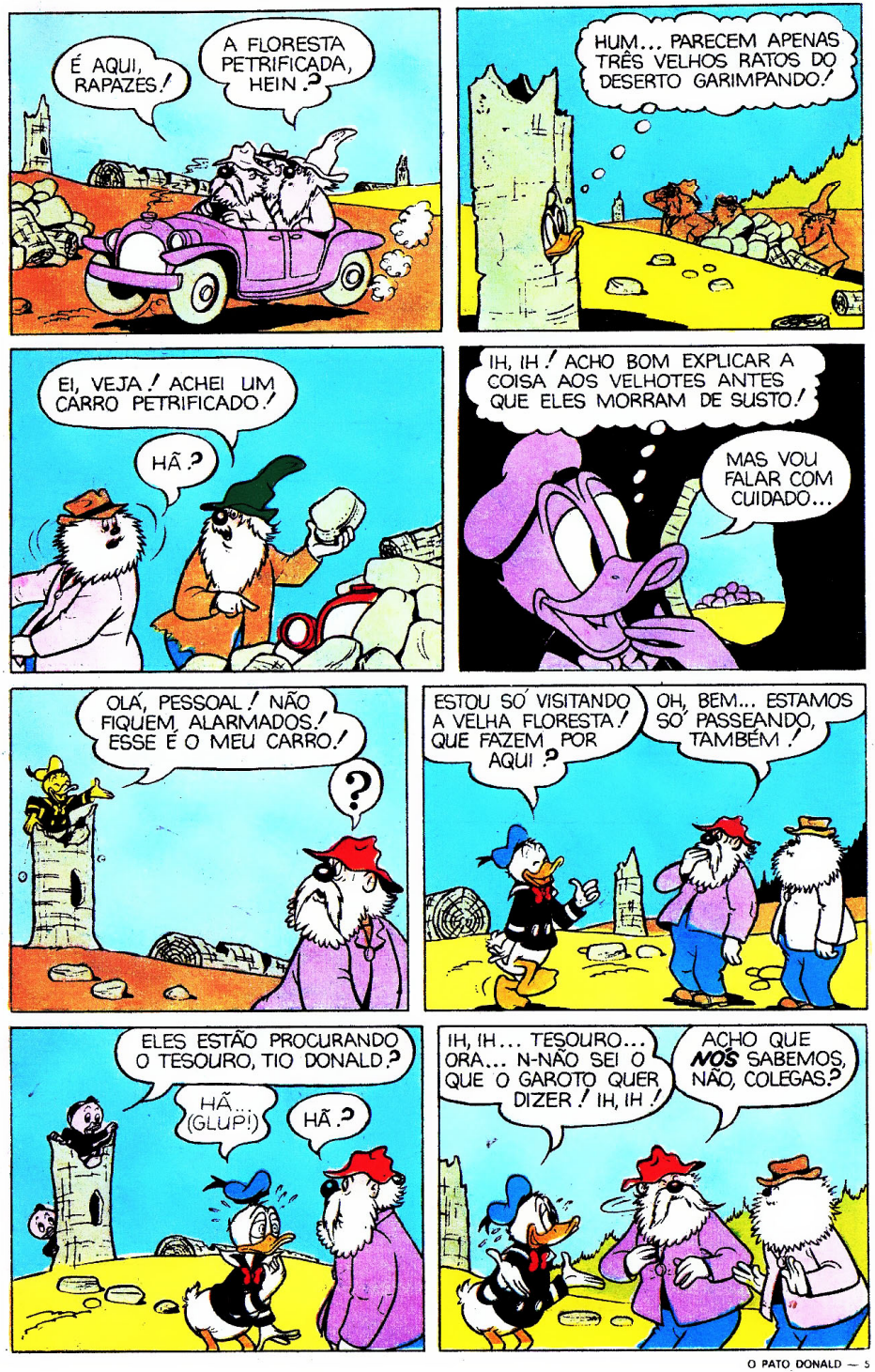
POIS BEM, VAMOS COMEÇAR, GENTE... E BEM DEPRESSA!

PRA QUE TANTA PRESSA, TIO DONALD? SE FICOU ENTERRADO TANTO TEMPO...

NÃO VAI FUGIR DAQUI!

© 1979 WALT DISNEY PRODUCTIONS


ENTÃO...
ESPEREM! ACHEI! ACHEI! É ELE... O MAPA!
DEIXE VER...
O LUGAR É MARCADO COM UM X! AGORA VAMOS CAVAR, BEM RÁPIDO!
MAS AINDA PERGUNTO... POR QUE ESSA PRESSA?
DO JEITO QUE O TIO PATINHAS AGIU... ESSE TESOURO DEVE VALER UM BILHÃO DE CRUZEIROS!
NOSSA!
ESTE É O LUGAR, PESSOAL! VÃO CAVANDO! SE ALGUÉM SOUBER DESTE TESOURO ENTERRADO, O LUGAR PODE VIRAR UM CAMPO DE BATALHA!
EPA! VEJA, TIO DONALD!
ALGUÉM VEM VINDO PARA CÁ!
QUE FAREMOS?
RÁPIDO! AJUDEM-ME A CAMUFLAR O CARRO COM PEDRAS E LENHA PETRIFICADA...
PRONTO! AGORA VAMOS NOS ESCONDER E ESPIAR O QUE ELES ESTÃO PROCURANDO AQUI!


É AQUI, RAPAZES!
A FLORESTA PETRIFICADA, HEIN?
HUM... PARECEM APENAS TRÊS VELHOS RATOS DO DESERTO GARIMPANDO!
EI, VEJA! ACHEI UM CARRO PETRIFICADO!
HÃ?
IH, IH! ACHO BOM EXPLICAR A COISA AOS VELHOTES ANTES QUE ELES MORRAM DE SUSTO!
MAS VOU FALAR COM CUIDADO...
OLÁ, PESSOAL! NÃO FIQUEM ALARMADOS! ESSE É O MEU CARRO!
?
ESTOU SÓ VISITANDO A VELHA FLORESTA! QUE FAZEM POR AQUI?
OH, BEM... ESTAMOS SÓ PASSEANDO, TAMBÉM!
ELES ESTÃO PROCURANDO O TESOURO, TIO DONALD?
HÃ... (GLUP!)
HÃ?
IH, IH... TESOURO... ORA... N-NÃO SEI O QUE O GAROTO QUER DIZER! IH, IH!
ACHO QUE NÓS SABEMOS, NÃO, COLEGAS?

QUAC! OS IRMÃOS METRALHA!
NÓS, OS METRALHAS, SOMOS MUITO BEM INFORMADOS! AGORA VAMOS AJUDÁ-LOS A ACHAR ESSE TESOURO!
E REPARTIR COM VOCÊS... 90 PARA 10!
EI! VEJAM O QUE O PATO DEIXOU CAIR!

AH, É UM MAPA MOSTRANDO O LOCAL DO TESOURO! EH, EH!
DROGA!

90 POR 10 NÃO É UMA DIVISÃO JUSTA!
PENSANDO BEM, VOCÊ TEM RAZÃO... NÓS FICAREMOS COM TUDO, ENTÃO!
176-716

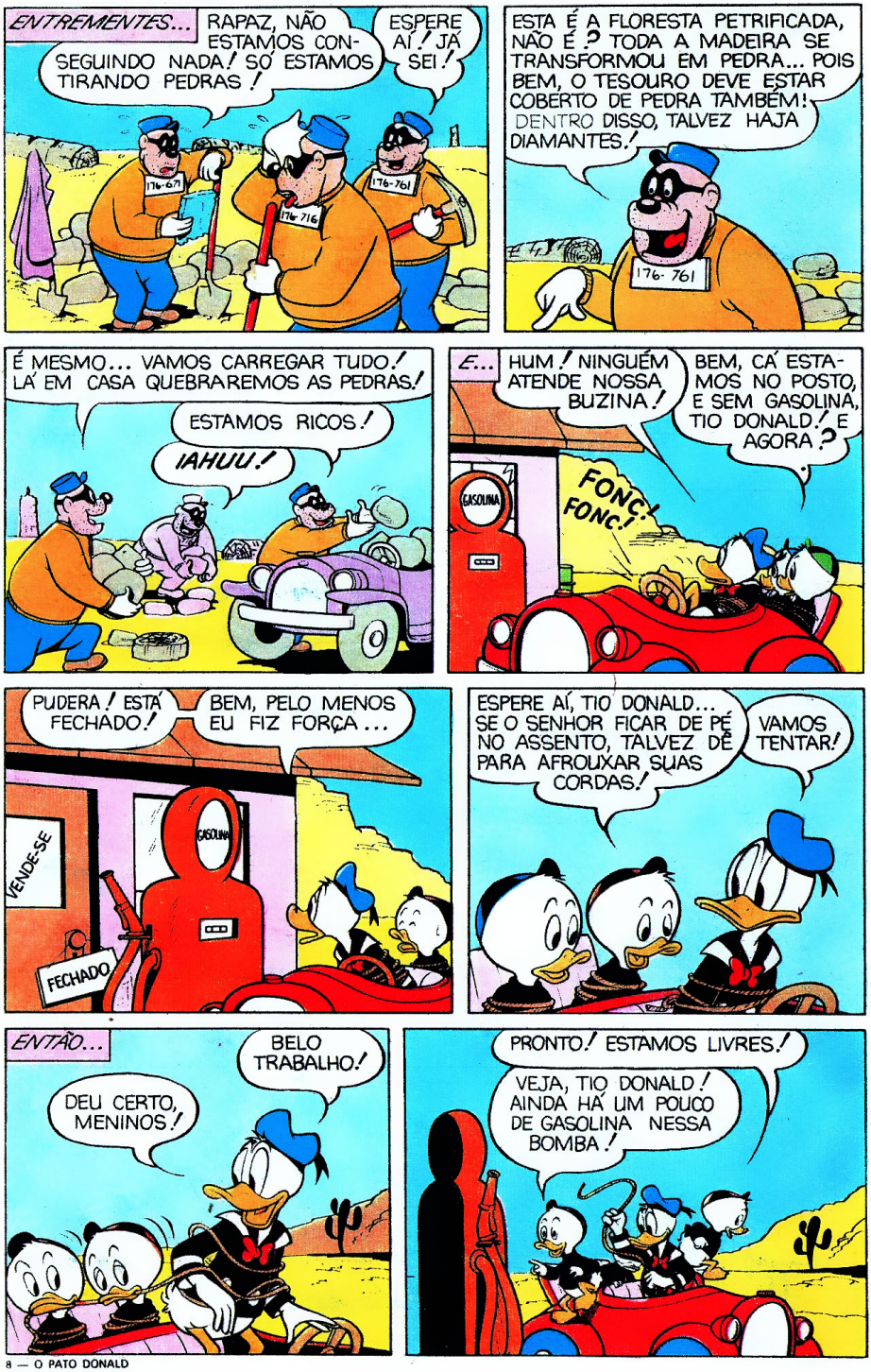
AMARRE-OS, E DEPOIS VAMOS MANDÁ-LOS DE VOLTA!
ISTO É MENOS JUSTO AINDA!
76-761

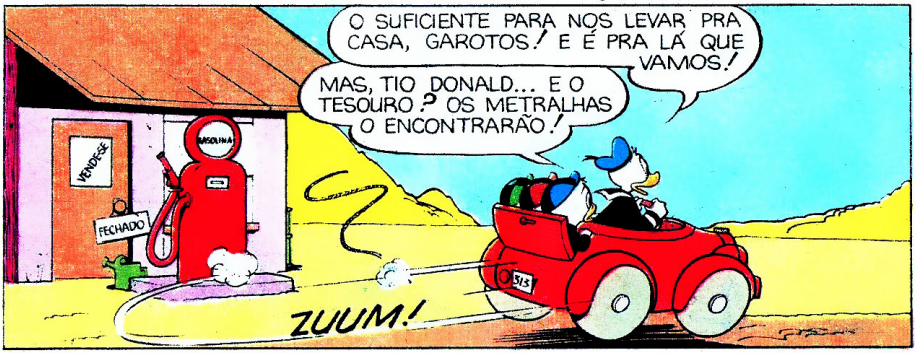
SIM! VAMOS MANDÁ-LOS NA DIREÇÃO DO DESERTO E VOCÊS CORRERÃO ATÉ ESSE CALHAMBEQUE FICAR SEM GASOLINA!
VOU DAR A PARTIDA!
GLUP!

ADEUS, PATINHOS! BOA VIAGEM!
NÃO PRECISAM APERTAR SEUS CINTOS DE SEGURANÇA! EH, EH!

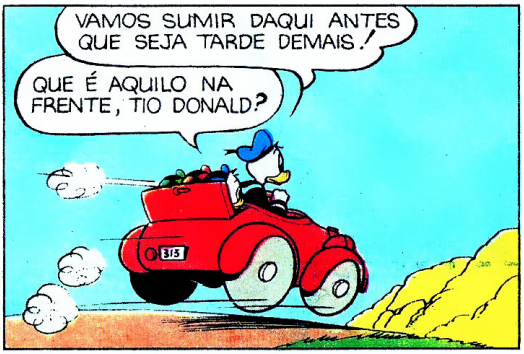
FOI TUDO MINHA CULPA, TIO DONALD! EU DEVIA TER CALADO O BICO!
NÃO FAZ MAL, LUISINHO... TENHO O PALPITE DE QUE ELES JÁ SABIAM DE TUDO!

AGORA SÓ QUERO PODER CONTROLAR A DIREÇÃO!
ELES NOS MANDARAM PARA O DESERTO, MAS ESTAMOS INDO É NA DIREÇÃO DAQUELA VELHA CRATERA DE METEORITO!
XII!
313
CUIDADO, PESSOAL! VOU TENTAR DESVIAR COM OS PÉS!
CONSEGUIU, TIO DONALD!
AAA!!
FUUUUCH!
CRRIINCH!
AGORA, SE EU CONSEGUIR GUIAR NA DIREÇÃO DUMA ESTRADA, TALVEZ A GASOLINA SÓ ACABE PERTO DUMA BOMBA...
...E DA CIVILIZAÇÃO!
ESTAMOS CONSEGUINDO, PESSOAL!
VIVA O TIO DONALD!
COF! TUP!
GASOLINA


ENTREMENTES...
RAPAZ, NÃO ESTAMOS CONSEGUINDO NADA! SÓ ESTAMOS TIRANDO PEDRAS!
ESPERE AÍ! JÁ SEI!
176-671
176-716
176-761
ESTA É A FLORESTA PETRIFICADA, NÃO É? TODA A MADEIRA SE TRANSFORMOU EM PEDRA... POIS BEM, O TESOURO DEVE ESTAR COBERTO DE PEDRA TAMBÉM! DENTRO DISSO, TALVEZ HAJA DIAMANTES!
176-761
É MESMO... VAMOS CARREGAR TUDO! LÁ EM CASA QUEBRAREMOS AS PEDRAS!
ESTAMOS RICOS!
IAHUU!
E...
HUM! NINGUÉM ATENDE NOSSA BUZINA!
BEM, CÁ ESTAMOS NO POSTO, E SEM GASOLINA, TIO DONALD! E AGORA?
GASOLINA
FONC! FONC!
PUDERA! ESTÁ FECHADO!
BEM, PELO MENOS EU FIZ FORÇA...
VENDE-SE
GASOLINA
FECHADO
ESPERE AÍ, TIO DONALD... SE O SENHOR FICAR DE PÉ NO ASSENTO, TALVEZ DÊ PARA AFROUXAR SUAS CORDAS!
VAMOS TENTAR!
ENTÃO...
BELO TRABALHO!
DEU CERTO, MENINOS!
PRONTO! ESTAMOS LIVRES!
VEJA, TIO DONALD! AINDA HÁ UM POUCO DE GASOLINA NESSA BOMBA!


O SUFICIENTE PARA NOS LEVAR PRA CASA, GAROTOS! E É PRA LÁ QUE VAMOS!
MAS, TIO DONALD... E O TESOURO? OS METRALHAS O ENCONTRARÃO!
VENDESE
GASOLINA
FECHADO
ZUUM!

OUÇAM... OS METRALHAS ESTAVAM ARMADOS, E EU NÃO VOU ARRISCAR NOSSAS PENAS NEM POR UM TESOURO DE DOIS BILHÕES!

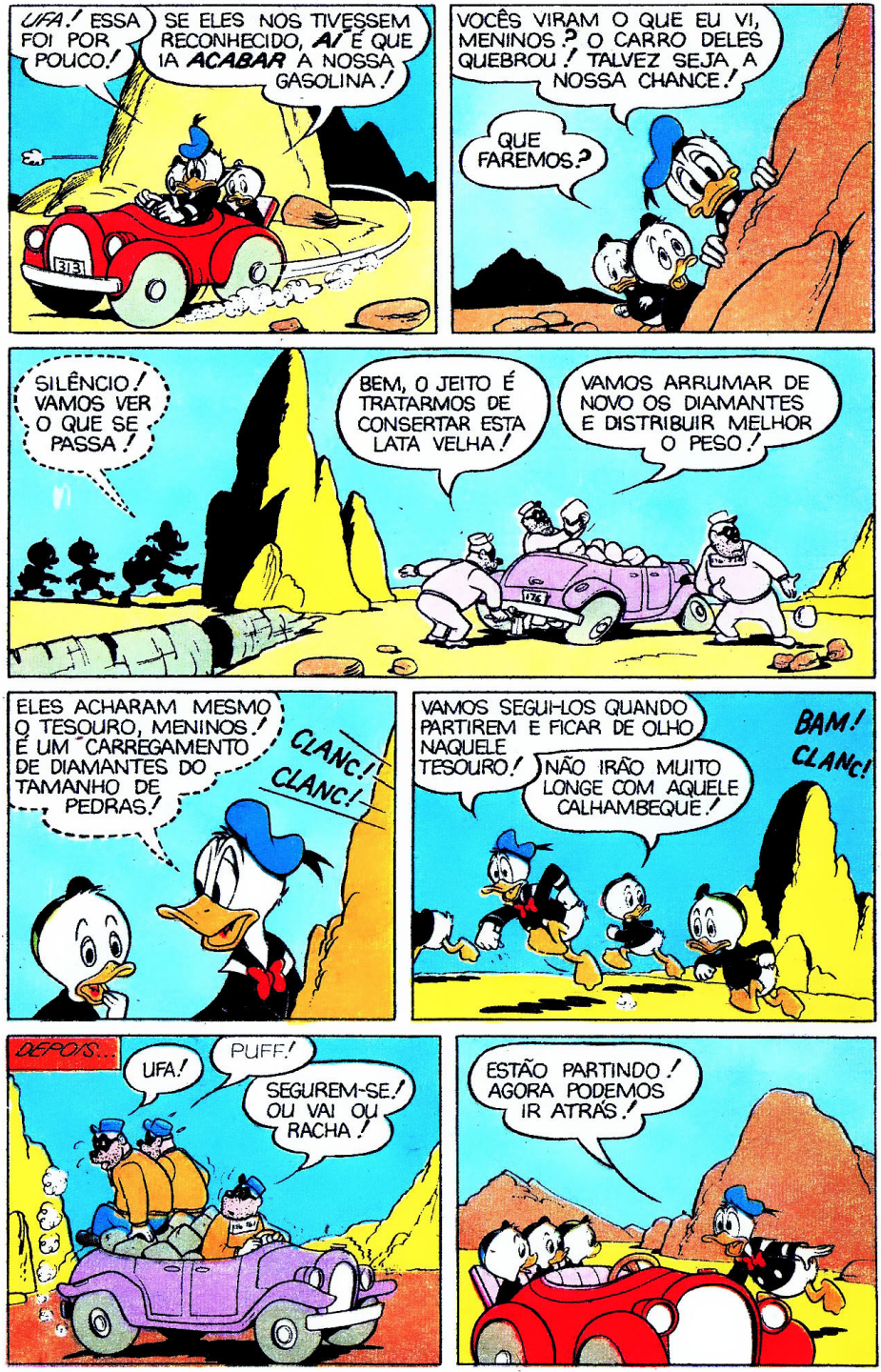

VAMOS SUMIR DAQUI ANTES QUE SEJA TARDE DEMAIS!
QUE É AQUILO NA FRENTE, TIO DONALD?

É UM DOS METRALHAS!
EPA!
CRIINCH!

EI, ESPERE! DÊ UMA CARONA! VOLTE AQUI!

VIU ALGUÉM NA ESTRADA, 761?
SIM, MAS O SUJEITO DEU MEIA-VOLTA!
176-761
176-671

NÃO DEVÍAMOS TER CARREGADO NOSSO CARRO COM TODO ESSE TESOURO!
PESA MAIS QUE UMA TONELADA!
176-671
176-761


UFA! ESSA FOI POR POUCO!
SE ELES NOS TIVESSEM RECONHECIDO, AÍ É QUE IA ACABAR A NOSSA GASOLINA!
313
VOCÊS VIRAM O QUE EU VI, MENINOS? O CARRO DELES QUEBROU! TALVEZ SEJA A NOSSA CHANCE!
QUE FAREMOS?
SILÊNCIO! VAMOS VER O QUE SE PASSA!
BEM, O JEITO É TRATARMOS DE CONSERTAR ESTA LATA VELHA!
VAMOS ARRUMAR DE NOVO OS DIAMANTES E DISTRIBUIR MELHOR O PESO!
176
ELES ACHARAM MESMO O TESOURO, MENINOS! É UM CARREGAMENTO DE DIAMANTES DO TAMANHO DE PEDRAS!
CLANC!
CLANC!
VAMOS SEGUI-LOS QUANDO PARTIREM E FICAR DE OLHO NAQUELE TESOURO!
NÃO IRÃO MUITO LONGE COM AQUELE CALHAMBEQUE!
BAM!
CLANC!
DEPOIS...
UFA!
PUFF!
SEGUREM-SE! OU VAI OU RACHA!
ESTÃO PARTINDO! AGORA PODEMOS IR ATRÁS!

FICAREMOS A UMA DISTÂNCIA SEGURA, PARA QUE NÃO NOS VEJAM!
CLANCT! PÓU! CLANC! BLAM!

EPA! OLHEM! NOVO ENGUIÇO COM ELES!
EI! PARE!
QUE FOI AGORA?
CRRIINCH!

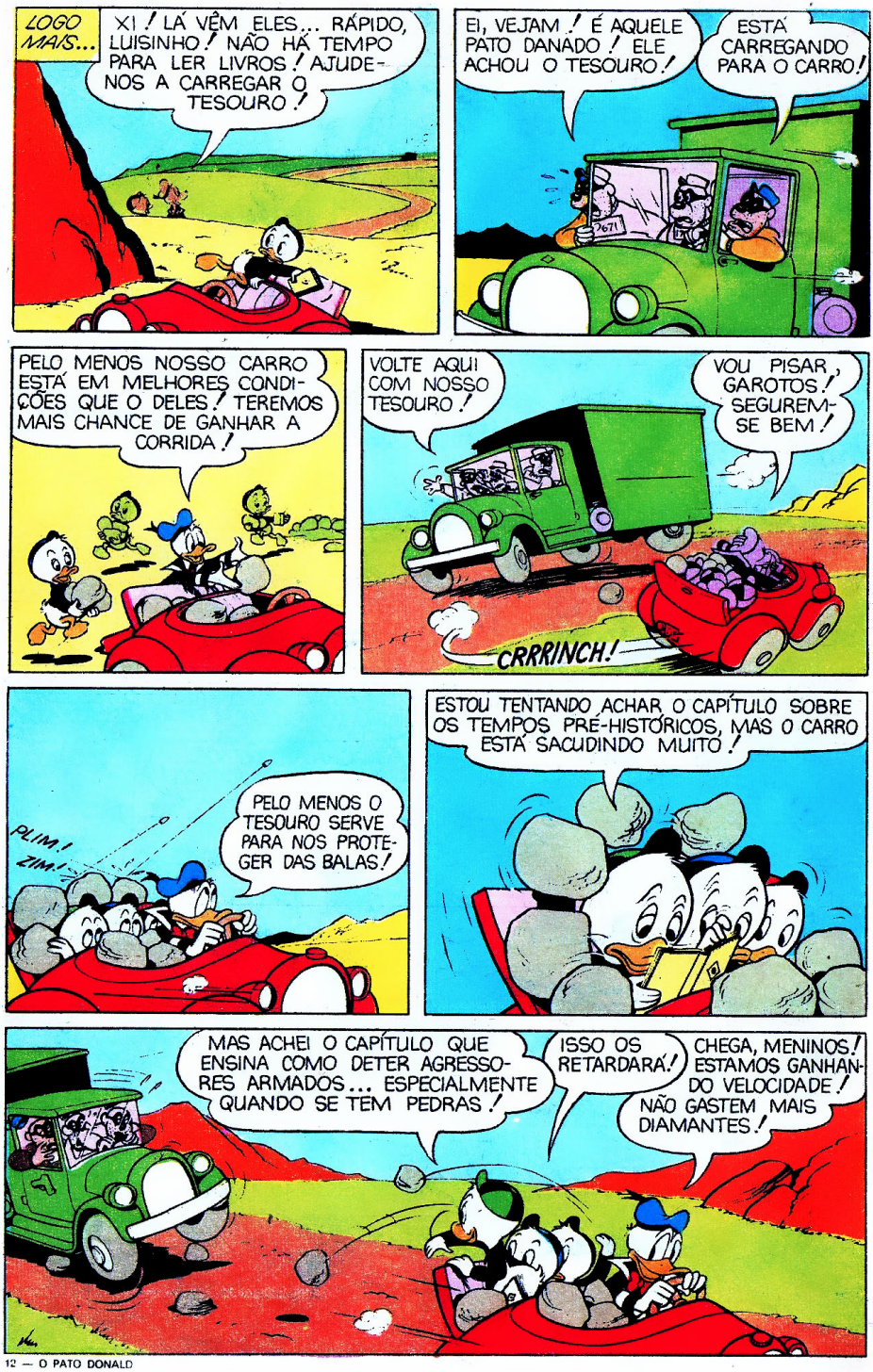
NUNCA CHEGAREMOS AO NOSSO ESCONDERIJO, DESTE JEITO! NÃO POSSO SENTAR NESSE TESOURO!
ELE É DURO COMO PEDRA!

VAMOS ENTERRÁ-LO EM ALGUM LUGAR E ARRANJAR UM CAMINHÃO!
SIM! ESTAMOS PRECISANDO MESMO DE UM NOVO CARRO!
176-716
176-671
176

EI! ESTÃO ENTERRANDO O TESOURO! NÃO CONSEGUIRAM TRANSPORTÁ-LO!
AGORA TALVEZ DÊ PARA NÓS OLHARMOS!

ELES SE FORAM, MENINOS! VAMOS CORRER, ANTES QUE ELES VOLTEM!

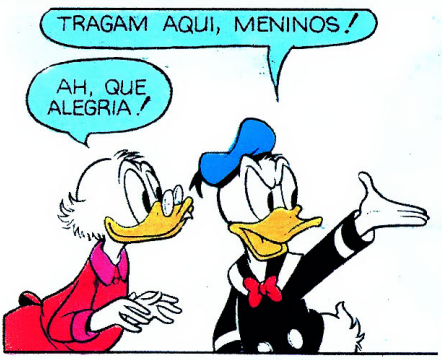
DIAMANTES? ISTO ME PARECE PEDRA PURA!
SERÁ QUE OS DIAMANTES ESTÃO COBERTOS DE ROCHA?
HÁ ALGO DE ERRADO AQUI! VOU APANHAR NOSSO MANUAL DO ESCOTEIRO LÁ NO CARRO!

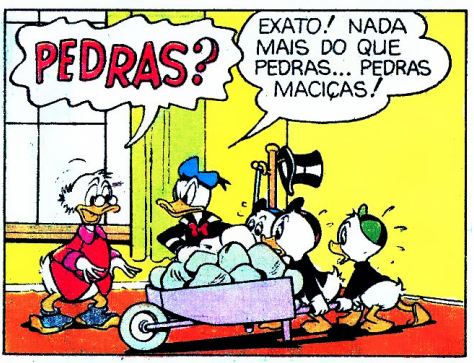

LOGO MAIS...
XI! LÁ VÊM ELES... RÁPIDO, LUISINHO! NÃO HÁ TEMPO PARA LER LIVROS! AJUDE-NOS A CARREGAR O TESOURO!
EI, VEJAM! É AQUELE PATO DANADO! ELE ACHOU O TESOURO!
ESTÁ CARREGANDO PARA O CARRO!
PELO MENOS NOSSO CARRO ESTÁ EM MELHORES CONDIÇÕES QUE O DELES! TEREMOS MAIS CHANCE DE GANHAR A CORRIDA!
VOLTE AQUI COM NOSSO TESOURO!
VOU PISAR, GAROTOS! SEGUREM-SE BEM!
CRRRINCH!
PLIM!
ZIM!
PELO MENOS O TESOURO SERVE PARA NOS PROTEGER DAS BALAS!
ESTOU TENTANDO ACHAR O CAPÍTULO SOBRE OS TEMPOS PRÉ-HISTÓRICOS, MAS O CARRO ESTÁ SACUDINDO MUITO!
MAS ACHEI O CAPÍTULO QUE ENSINA COMO DETER AGRESSORES ARMADOS... ESPECIALMENTE QUANDO SE TEM PEDRAS!
ISSO OS RETARDARÁ!
CHEGA, MENINOS! ESTAMOS GANHANDO VELOCIDADE! NÃO GASTEM MAIS DIAMANTES!

ESTAMOS INDO PARA TRÁS!
AAAI!
NO MEIO DO CAMINHO TINHA UMA PEDRA! TINHA UMA PEDRA NO MEIO DO CAMINHO!
EI, OLHEM! ALGUMAS PEDRAS ESTÃO SE PARTINDO!
E DAÍ? PELO MENOS ESCAPAMOS DOS METRALHAS E SALVAMOS A MAIOR PARTE DO TESOURO!
313

TIO DONALD, NÃO VI NADA DENTRO DAQUELAS PEDRAS QUE SE QUEBRARAM!
HÃ?
E EIS AQUI O PORQUÊ DISSO!

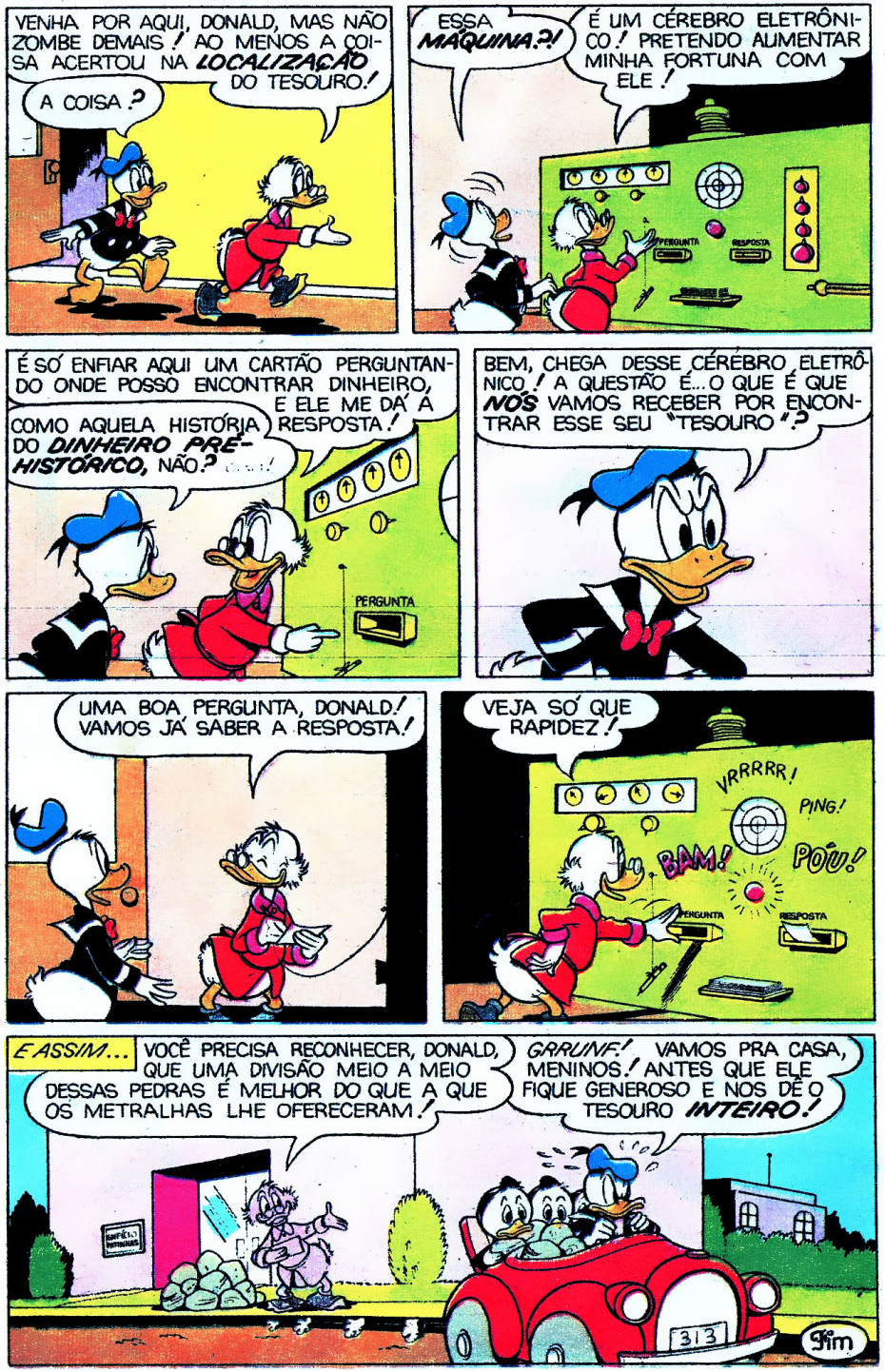
ENTÃO...
DONALD, VOCÊ VOLTOU! CADÊ O TESOURO?
VOU LHE DIZER ONDE ELE ESTÁ...

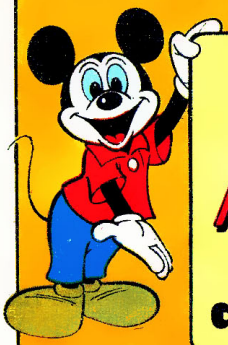

TRAGAM AQUI, MENINOS!
AH, QUE ALEGRIA!


PEDRAS?
EXATO! NADA MAIS DO QUE PEDRAS... PEDRAS MACIÇAS!

SEGUNDO O MANUAL DO ESCOTEIRO, OS HOMENS DAS CAVERNAS USAVAM PEDRAS COMO DINHEIRO, NOS TEMPOS PRÉ-HISTÓRICOS! E O "TESOURO" ERA EXATAMENTE ISSO... PEDRAS!
GLUP!
ESTÁ NO LIVRO!

BEM QUE EU GOSTARIA DE ENCONTRAR AQUELA TAL AUTORIDADE EM TEMPOS PRÉ-HISTÓRICOS, QUE LHE PASSOU ESSA CONVERSA!
SIM, SIM... CLARO!


VENHA POR AQUI, DONALD, MAS NÃO ZOMBE DEMAIS! AO MENOS A COISA ACERTOU NA LOCALIZAÇÃO DO TESOURO!
A COISA?
ESSA MÁQUINA?!
É UM CÉREBRO ELETRÔNICO! PRETENDO AUMENTAR MINHA FORTUNA COM ELE!
PERGUNTA
RESPOSTA
É SÓ ENFIAR AQUI UM CARTÃO PERGUNTANDO ONDE POSSO ENCONTRAR DINHEIRO, E ELE ME DÁ A RESPOSTA!
COMO AQUELA HISTÓRIA DO DINHEIRO PRÉ-HISTÓRICO, NÃO?
PERGUNTA
BEM, CHEGA DESSE CÉREBRO ELETRÔNICO! A QUESTÃO É... O QUE É QUE NÓS VAMOS RECEBER POR ENCONTRAR ESSE SEU "TESOURO"?
UMA BOA PERGUNTA, DONALD! VAMOS JÁ SABER A RESPOSTA!
VEJA SÓ QUE RAPIDEZ!
VRRRRR!
PING!
BAM!
PÓU!
PERGUNTA
RESPOSTA
E ASSIM...
VOCÊ PRECISA RECONHECER, DONALD, QUE UMA DIVISÃO MEIO A MEIO DESSAS PEDRAS É MELHOR DO QUE A QUE OS METRALHAS LHE OFERECERAM!
GRRUNF! VAMOS PRA CASA, MENINOS! ANTES QUE ELE FIQUE GENEROSO E NOS DÊ O TESOURO INTEIRO!
313
Fim



Colecione as fichas Disney

E divirta-se a valer, com o animado JOGO DO QUARTETO.

REGRAS 1

1 - Podem jogar de 2 a 4 pessoas, que tiram a sorte para ver quem inicia o jogo.

2 - Depois de embaralhadas, distribui-se 8 cartas para cada jogador. As cartas restantes formam um monte sobre a mesa; todas viradas para baixo.

3 - Com suas 8 cartas, cada jogador vai procurar formar pares, trincas e quartetos, juntando os personagens de uma mesma "família". IMPORTANTE: as "famílias" são sempre compostas pelos personagens que aparecem nas 4 cartas da mesma cor.

4 - Para iniciar a partida, o primeiro jogador deve comprar uma carta do monte e descartar uma de suas cartas, colocando-a sobre a mesa, virada para cima.

5 - A partir daí, os jogadores podem comprar cartas do monte ou da mesa. Todos são obrigados a comprar e descartar, devendo cada jogador permanecer sempre com 8 cartas na mão.

6 - Se uma carta colocada sobre a mesa interessa a um jogador, ele pode comprá-la, mesmo que não seja a sua vez de jogar. Porém, se a carta interessa a mais de um jogador, ela deve ser comprada por quem estiver mais próximo do jogador que a descartou, de acordo com a sequência normal do jogo.

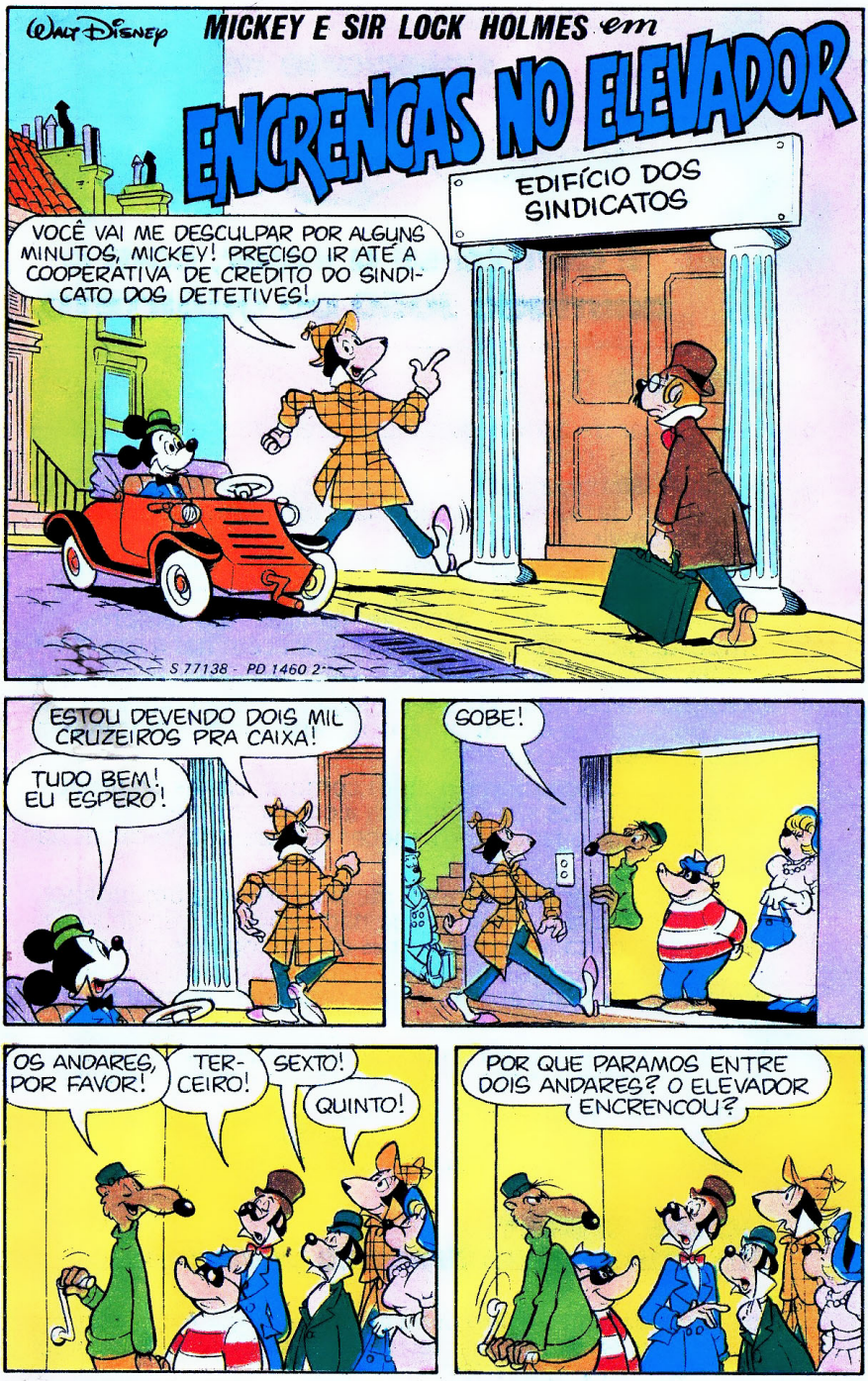
7 - Quando acabarem as cartas do monte, vira-se para baixo as cartas que estão sobre a mesa, formando um novo monte.

8 - Ganha o jogo quem fizer primeiro 2 quartetos. Os outros jogadores continuam jogando, para saber quem é o segundo, o terceiro e o quarto colocado na partida.

FICHAS DISNEY.
Um ótimo divertimento para você!

Obs.- Aprenda também uma outra maneira de jogar o Quarteto. Procure as regras 2, nas revistas ZÉ CARIOCA 1463, ALMANAQUE DISNEY 102 e MICKEY 326.

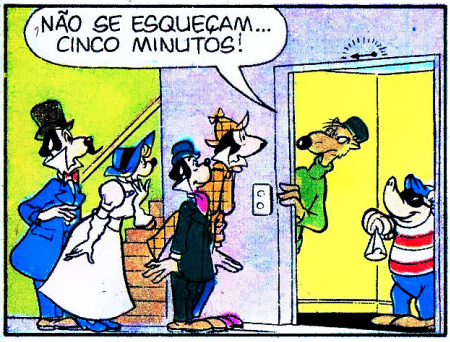
© 1979 WALT DISNEY PRODUCTIONS


WALT DISNEY
MICKEY E SIR LOCK HOLMES em
ENCRENCAS NO ELEVADOR
EDIFÍCIO DOS SINDICATOS
VOCÊ VAI ME DESCULPAR POR ALGUNS MINUTOS, MICKEY! PRECISO IR ATÉ A COOPERATIVA DE CRÉDITO DO SINDICATO DOS DETETIVES!
S 77138 - PD 1460 2
ESTOU DEVENDO DOIS MIL CRUZEIROS PRA CAIXA!
TUDO BEM! EU ESPERO!
SOBE!
OS ANDARES, POR FAVOR!
TERCEIRO!
SEXTO!
QUINTO!
POR QUE PARAMOS ENTRE DOIS ANDARES? O ELEVADOR ENCRENCOU?

NÃO HÁ NADA COM O ELEVADOR! SÓ PARAMOS PRA TIRAR SEUS OBJETOS VALIOSOS! VÃO COLOCANDO NA SACOLA... DINHEIRO, JÓIAS, CARTÕES DE CRÉDITO, OU QUALQUER COISA DE VALOR!
MINHA BOLSA!
O COLAR TAMBÉM, DONA!

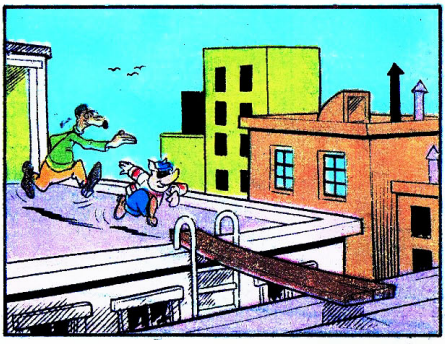
NÃO PODEM FAZER ISSO COMIGO! SOU SIR LOCK HOLMES, O MAIOR DETETIVE DA INGLATERRA! SÓ TENHO DOIS MIL CRUZEIROS PARA PAGAR A COOPERATIVA DO SINDICATO!
PONHA NA SACOLA, TIRA!

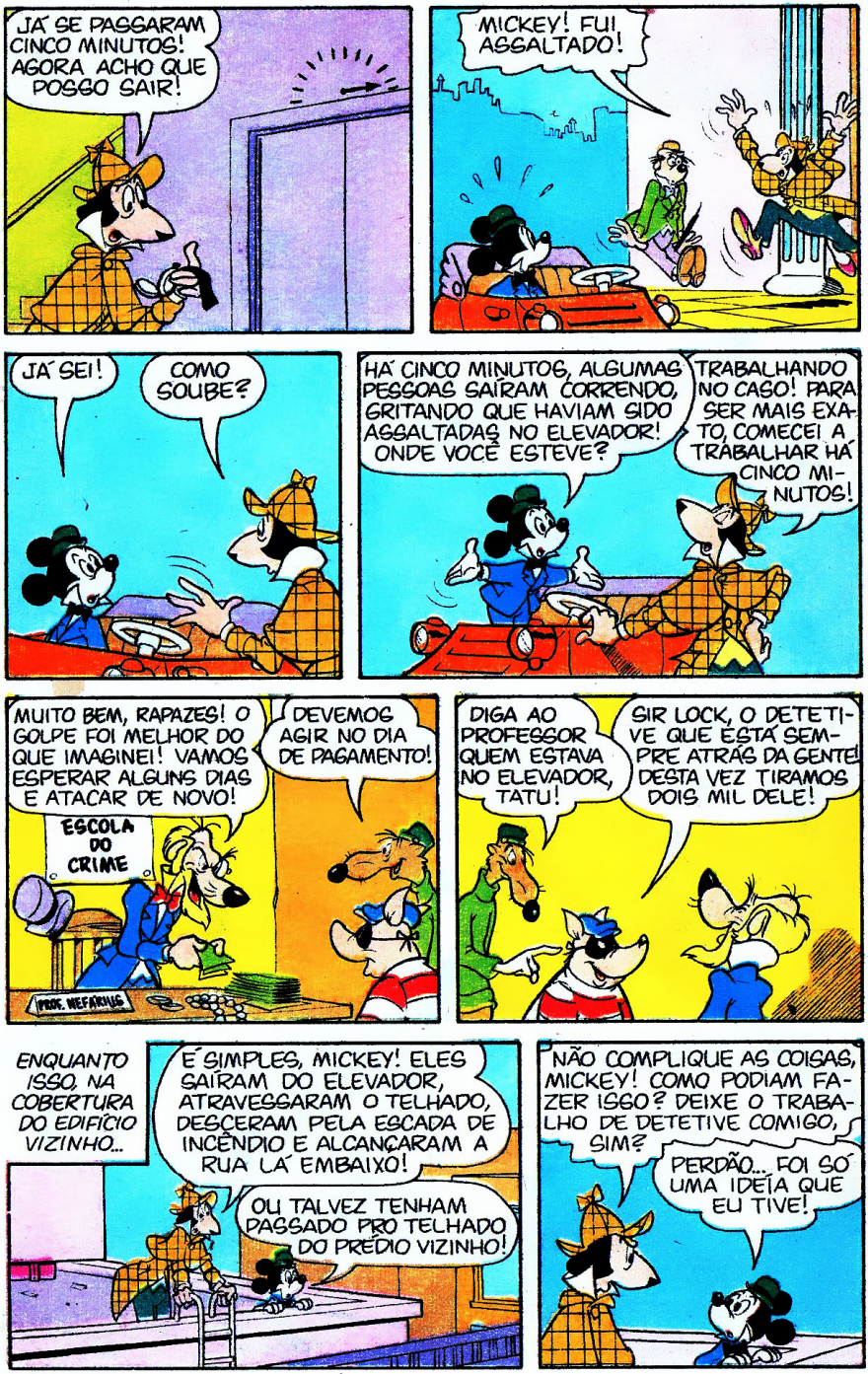
OBRIGADO PELOS DONATIVOS! VAMOS DEIXAR VOCÊS NO PRIMEIRO ANDAR, MAS SÓ PODEM SAIR DO EDIFÍCIO DEPOIS DE CINCO MINUTOS!

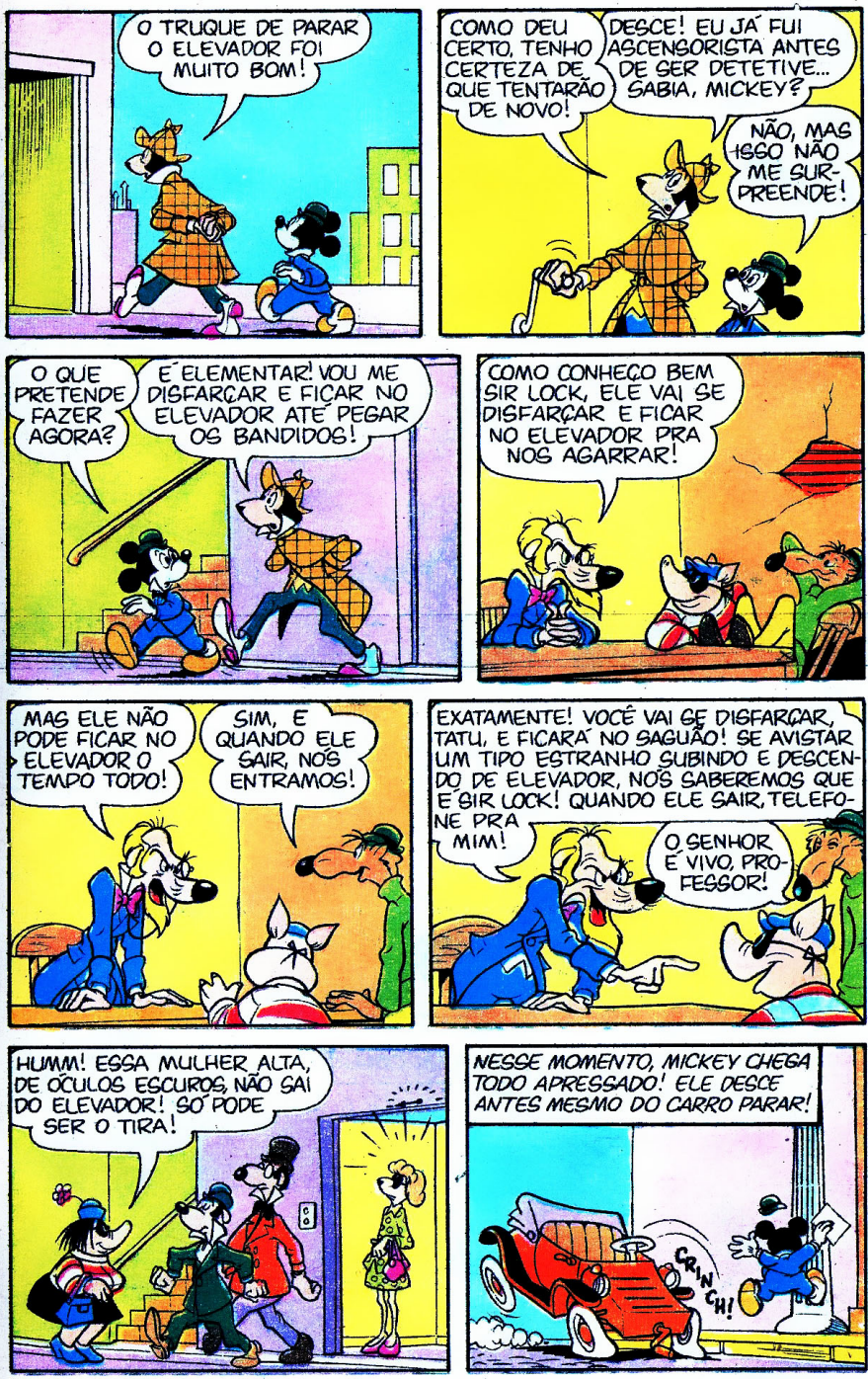

NÃO SE ESQUEÇAM... CINCO MINUTOS!

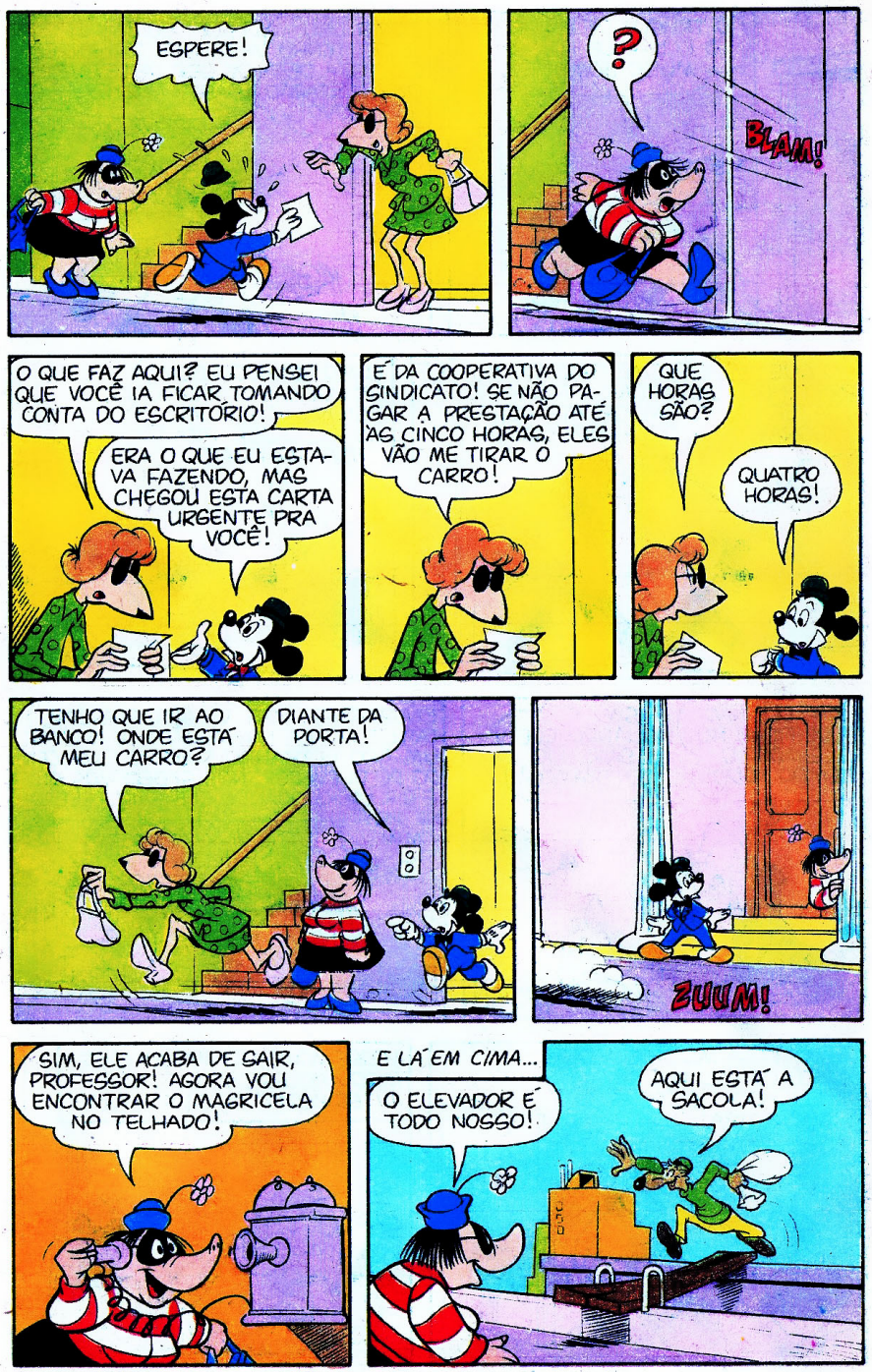
ESPEREM! TEMOS QUE AGUARDAR CINCO MINUTOS!

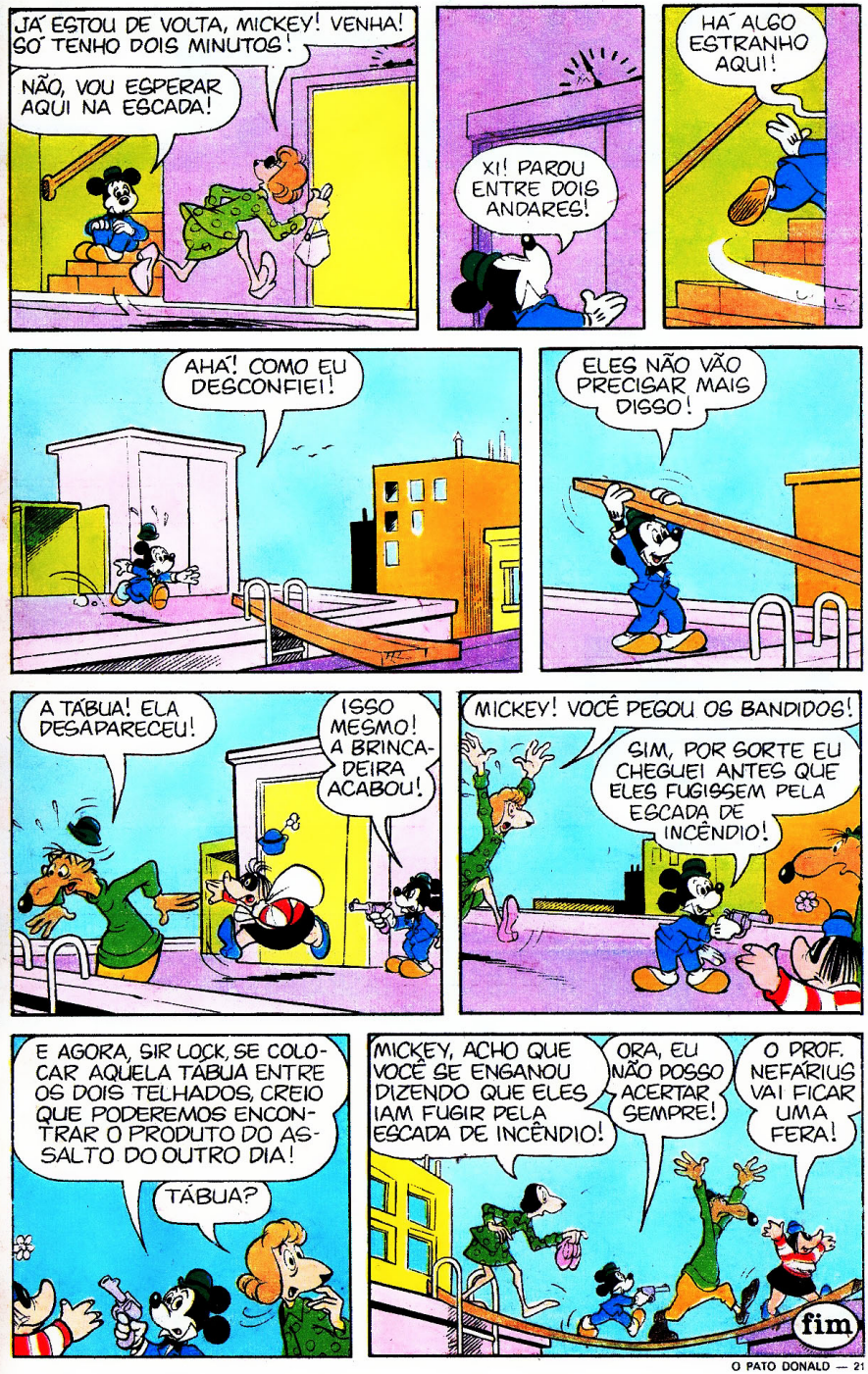
AGORA, SUBA ATÉ A COBERTURA!
OBA, FOI UM BELO GOLPE! O PROF. NEFÁRIUS VAI FICAR ORGULHOSO DA GENTE!




JÁ SE PASSARAM CINCO MINUTOS! AGORA ACHO QUE POSSO SAIR!
MICKEY! FUI ASSALTADO!
JÁ SEI!
COMO SOUBE?
HÁ CINCO MINUTOS, ALGUMAS PESSOAS SAÍRAM CORRENDO, GRITANDO QUE HAVIAM SIDO ASSALTADAS NO ELEVADOR! ONDE VOCÊ ESTEVE?
TRABALHANDO NO CASO! PARA SER MAIS EXATO, COMECEI A TRABALHAR HÁ CINCO MINUTOS!
MUITO BEM, RAPAZES! O GOLPE FOI MELHOR DO QUE IMAGINEI! VAMOS ESPERAR ALGUNS DIAS E ATACAR DE NOVO!
DEVEMOS AGIR NO DIA DE PAGAMENTO!
ESCOLA DO CRIME
PROF. MEFARIUS
DIGA AO PROFESSOR QUEM ESTAVA NO ELEVADOR, TATU!
SIR LOCK, O DETETIVE QUE ESTÁ SEMPRE ATRÁS DA GENTE! DESTA VEZ TIRAMOS DOIS MIL DELE!
ENQUANTO ISSO, NA COBERTURA DO EDIFÍCIO VIZINHO...
É SIMPLES, MICKEY! ELES SAÍRAM DO ELEVADOR, ATRAVESSARAM O TELHADO, DESCERAM PELA ESCADA DE INCÊNDIO E ALCANÇARAM A RUA LÁ EMBAIXO!
OU TALVEZ TENHAM PASSADO PRO TELHADO DO PRÉDIO VIZINHO!
NÃO COMPLIQUE AS COISAS, MICKEY! COMO PODIAM FAZER ISSO? DEIXE O TRABALHO DE DETETIVE COMIGO, SIM?
PERDÃO... FOI SÓ UMA IDEIA QUE EU TIVE!


O TRUQUE DE PARAR O ELEVADOR FOI MUITO BOM!
COMO DEU CERTO, TENHO CERTEZA DE QUE TENTARÃO DE NOVO!
DESCE! EU JÁ FUI ASCENSORISTA ANTES DE SER DETETIVE... SABIA, MICKEY?
NÃO, MAS ISSO NÃO ME SURPREENDE!
O QUE PRETENDE FAZER AGORA?
É ELEMENTAR! VOU ME DISFARÇAR E FICAR NO ELEVADOR ATÉ PEGAR OS BANDIDOS!
COMO CONHEÇO BEM SIR LOCK, ELE VAI SE DISFARÇAR E FICAR NO ELEVADOR PRA NOS AGARRAR!
MAS ELE NÃO PODE FICAR NO ELEVADOR O TEMPO TODO!
SIM, E QUANDO ELE SAIR, NÓS ENTRAMOS!
EXATAMENTE! VOCÊ VAI SE DISFARÇAR, TATU, E FICARÁ NO SAGUÃO! SE AVISTAR UM TIPO ESTRANHO SUBINDO E DESCENDO DE ELEVADOR, NÓS SABEREMOS QUE É SIR LOCK! QUANDO ELE SAIR, TELEFONE PRA MIM!
O SENHOR É VIVO, PROFESSOR!
HUMM! ESSA MULHER ALTA, DE ÓCULOS ESCUROS, NÃO SAI DO ELEVADOR! SÓ PODE SER O TIRA!
NESSE MOMENTO, MICKEY CHEGA TODO APRESSADO! ELE DESCE ANTES MESMO DO CARRO PARAR!
CRINCH!


ESPERE!
?
BLAM!
O QUE FAZ AQUI? EU PENSEI QUE VOCÊ IA FICAR TOMANDO CONTA DO ESCRITÓRIO!
ERA O QUE EU ESTAVA FAZENDO, MAS CHEGOU ESTA CARTA URGENTE PRA VOCÊ!
É DA COOPERATIVA DO SINDICATO! SE NÃO PAGAR A PRESTAÇÃO ATÉ AS CINCO HORAS, ELES VÃO ME TIRAR O CARRO!
QUE HORAS SÃO?
QUATRO HORAS!
TENHO QUE IR AO BANCO! ONDE ESTÁ MEU CARRO?
DIANTE DA PORTA!
ZUUM!
SIM, ELE ACABA DE SAIR, PROFESSOR! AGORA VOU ENCONTRAR O MAGRICELA NO TELHADO!
E LÁ EM CIMA...
O ELEVADOR É TODO NOSSO!
AQUI ESTÁ A SACOLA!


JÁ ESTOU DE VOLTA, MICKEY! VENHA! SÓ TENHO DOIS MINUTOS!
NÃO, VOU ESPERAR AQUI NA ESCADA!
XI! PAROU ENTRE DOIS ANDARES!
HÁ ALGO ESTRANHO AQUI!
AHÁ! COMO EU DESCONFIEI!
ELES NÃO VÃO PRECISAR MAIS DISSO!
A TÁBUA! ELA DESAPARECEU!
ISSO MESMO! A BRINCADEIRA ACABOU!
MICKEY! VOCÊ PEGOU OS BANDIDOS!
SIM, POR SORTE EU CHEGUEI ANTES QUE ELES FUGISSEM PELA ESCADA DE INCÊNDIO!
E AGORA, SIR LOCK, SE COLOCAR AQUELA TÁBUA ENTRE OS DOIS TELHADOS, CREIO QUE PODEREMOS ENCONTRAR O PRODUTO DO ASSALTO DO OUTRO DIA!
TÁBUA?
MICKEY, ACHO QUE VOCÊ SE ENGANOU DIZENDO QUE ELES IAM FUGIR PELA ESCADA DE INCÊNDIO!
ORA, EU NÃO POSSO ACERTAR SEMPRE!
O PROF. NEFÁRIUS VAI FICAR UMA FERA!
fim

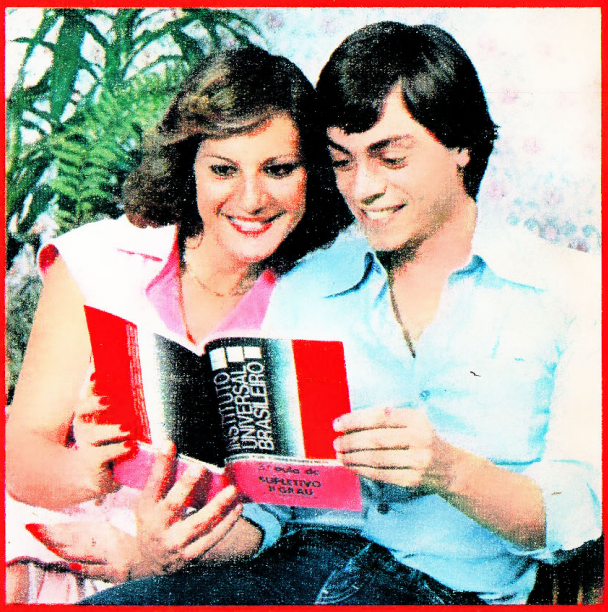
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA, 202 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL - CEP 01000

O estudo por correspondência é a solução prática e objetiva para aqueles que não podem perder tempo!

E nós do INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO nos orgulhamos de oferecer o que existe de mais moderno nessa modalidade de ensino.

● Afinal são 40 anos de experiência!



MATRICULE-SE COM URGÊNCIA E RECEBA AS LIÇÕES DO CURSO ESCOLHIDO, BEM COMO TODO O MATERIAL NECESSÁRIO GRATUITAMENTE.

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

377

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-SÃO PAULO-CEP 01000

ESTE É PARA SEU AMIGO.

SR. DIRETOR: Peço enviar-me **GRÁTIS** o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome _____

_____

Rua _____ nº _____

Cidade _____ **CEP** _____

Estado _____

CURSOS RÁPIDOS!

- CURSO DE RADIOTÉCNICO (com peças e ferramentas gratuitas)
- CURSO DE CORTE E COSTURA
- CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES)
- CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- CURSO DE ELETRICIDADE
- CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)
- CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE MECÂNICA GERAL
- CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)
- CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)
- CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
- CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA
- CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- CURSO DE RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e a cores)
- CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- CURSO DE INGLÊS
- CURSO DE TELEVISÃO em PRETO e BRANCO e a CORES

Mensalidades ao alcance de todos.

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

381

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-SÃO PAULO-CEP 01000

ESTE CUPOM É SEU.

SR. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ **por correspondência.**
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome _____

_____

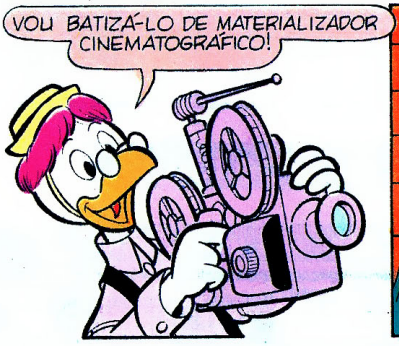
Rua _____ **nº** _____

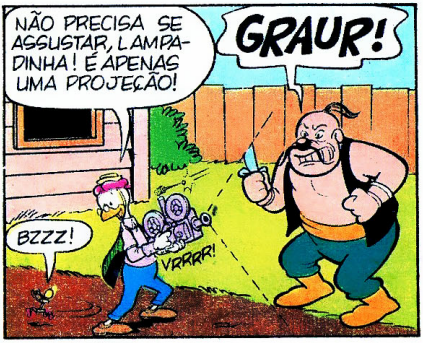
Cidade _____ **CEP** _____

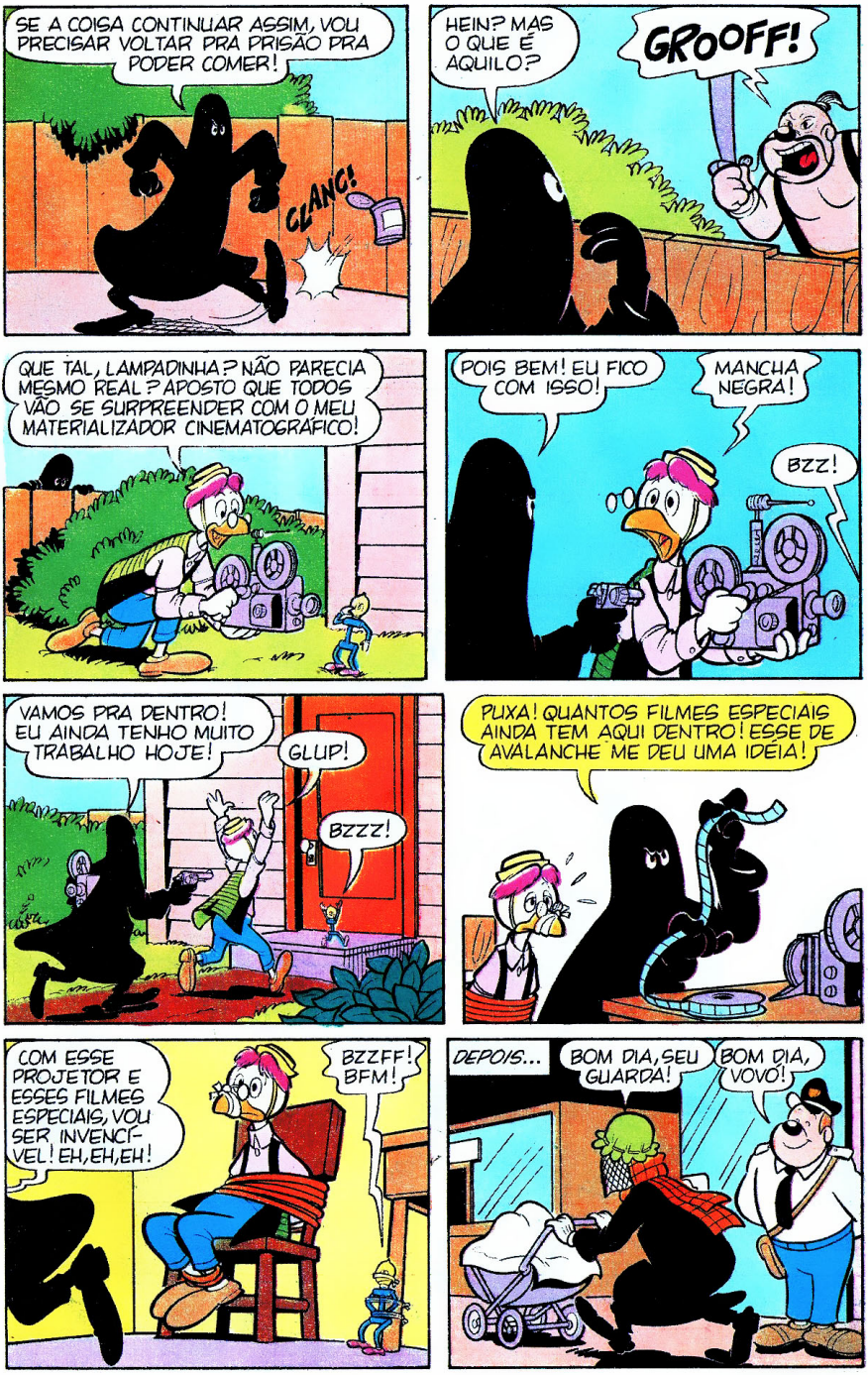
Estado _____

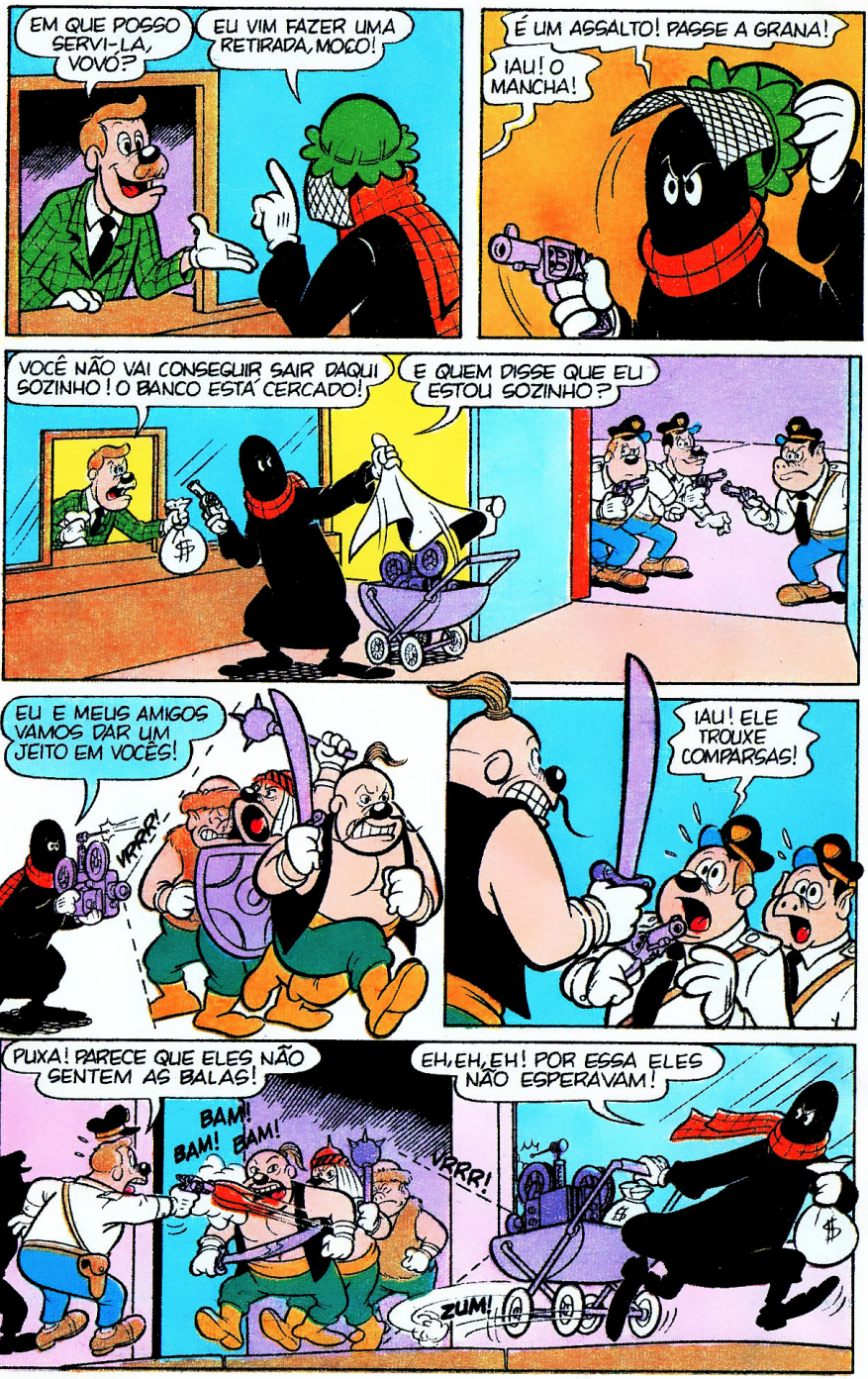
WALT DISNEY

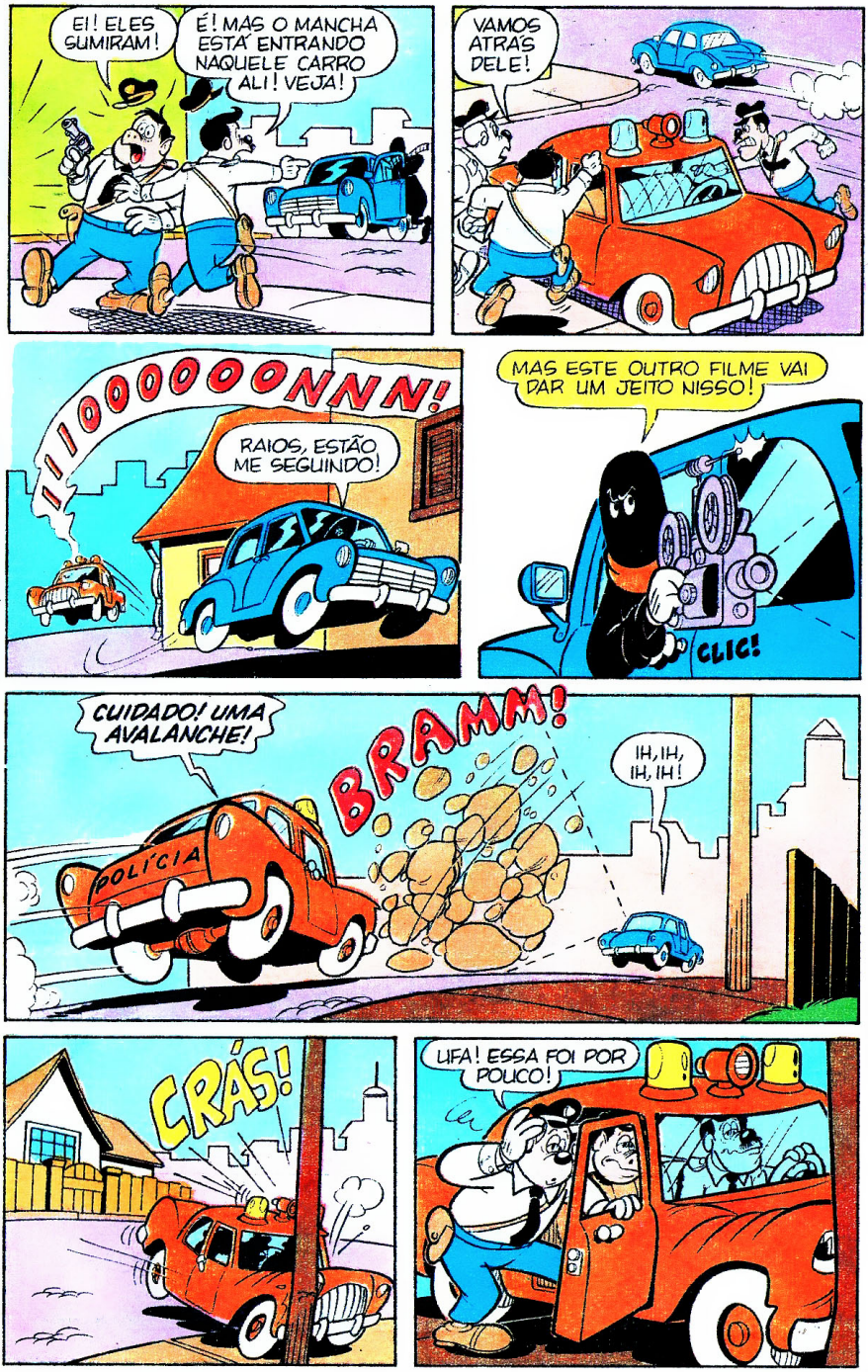
PROF. PARDAL e O MATERIALIZADOR CINEMATOGRÁFICO

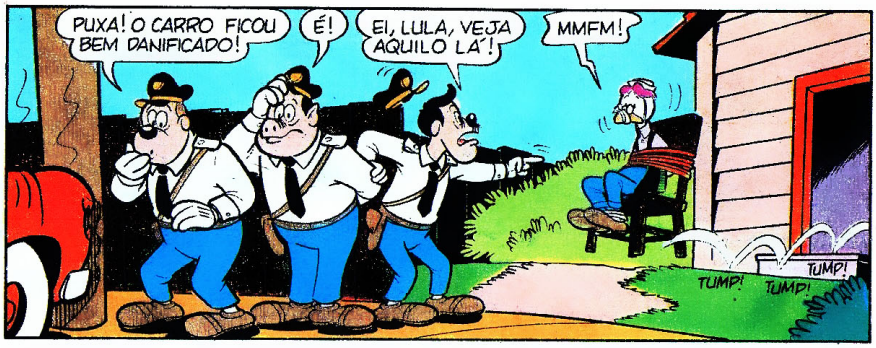





SE A COISA CONTINUAR ASSIM, VOU PRECISAR VOLTAR PRA PRISÃO PRA PODER COMER!
CLANC!
HEIN? MAS O QUE É AQUILO?
GROOFF!
QUE TAL, LAMPADINHA? NÃO PARECIA MESMO REAL? APOSTO QUE TODOS VÃO SE SURPREENDER COM O MEU MATERIALIZADOR CINEMATOGRÁFICO!
POIS BEM! EU FICO COM ISSO!
MANCHA NEGRA!
BZZ!
VAMOS PRA DENTRO! EU AINDA TENHO MUITO TRABALHO HOJE!
GLUP!
BZZZ!
PUXA! QUANTOS FILMES ESPECIAIS AINDA TEM AQUI DENTRO! ESSE DE AVALANCHE ME DEU UMA IDÉIA!
COM ESSE PROJETOR E ESSES FILMES ESPECIAIS, VOU SER INVENCÍVEL! EH, EH, EH!
BZZFF! BFM!
DEPOIS...
BOM DIA, SEU GUARDA!
BOM DIA, VOVÓ!


EM QUE POSSO SERVI-LA, VOVÓ?
EU VIM FAZER UMA RETIRADA, MOÇO!
É UM ASSALTO! PASSE A GRANA!
IAU! O MANCHA!
VOCÊ NÃO VAI CONSEGUIR SAIR DAQUI SOZINHO! O BANCO ESTÁ CERCADO!
E QUEM DISSE QUE EU ESTOU SOZINHO?
EU E MEUS AMIGOS VAMOS DAR UM JEITO EM VOCÊS!
VRRR!
IAU! ELE TROUXE COMPARSAS!
PUXA! PARECE QUE ELES NÃO SENTEM AS BALAS!
BAM! BAM! BAM!
EH, EH, EH! POR ESSA ELES NÃO ESPERAVAM!
VRRR!
ZUM!


EI! ELES SUMIRAM!
É! MAS O MANCHA ESTÁ ENTRANDO NAQUELE CARRO ALI! VEJA!
VAMOS ATRÁS DELE!
!!!OOOOOONNN!
RAIOS, ESTÃO ME SEGUINDO!
MAS ESTE OUTRO FILME VAI DAR UM JEITO NISSO!
CLIC!
CUIDADO! UMA AVALANCHE!
BRAMM!
POLÍCIA
IH, IH, IH, IH!
CRÁS!
UFA! ESSA FOI POR POUCO!


PUXA! O CARRO FICOU BEM DANIFICADO!
É!
EI, LULA, VEJA AQUILO LÁ!
MMFM!
TUMP!
TUMP!
TUMP!

ORA! MAS É O PROFESSOR PARDAL!
UFA! SINTO MUITO, RAPAZES! ISSO TUDO FOI CULPA MINHA!

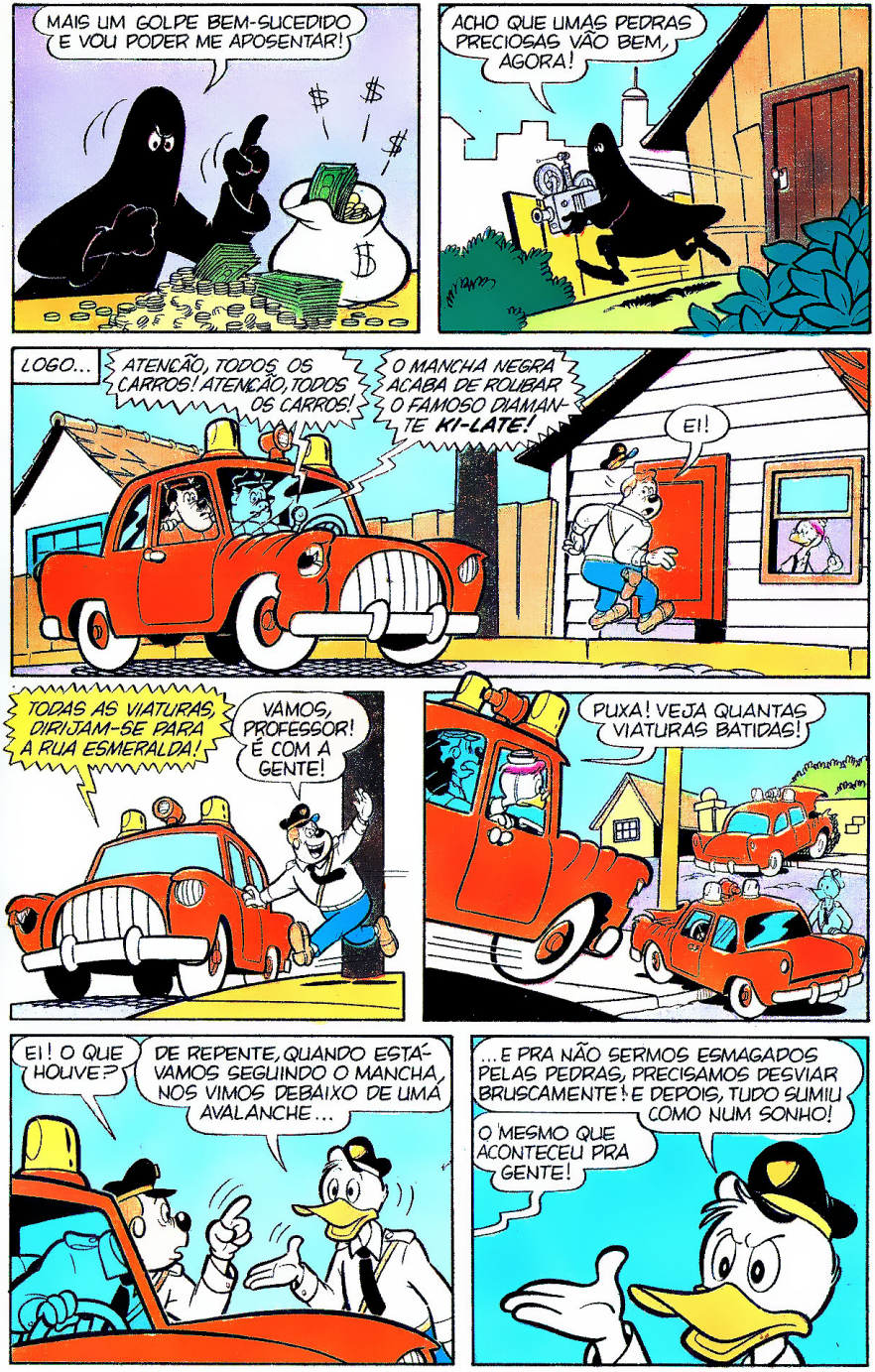
O MANCHA NEGRA ROUBOU O MEU MATERIALIZADOR CINEMATOGRÁFICO, E PROJETOU UMA AVALANCHE SOBRE VOCÊS!
POIS É!

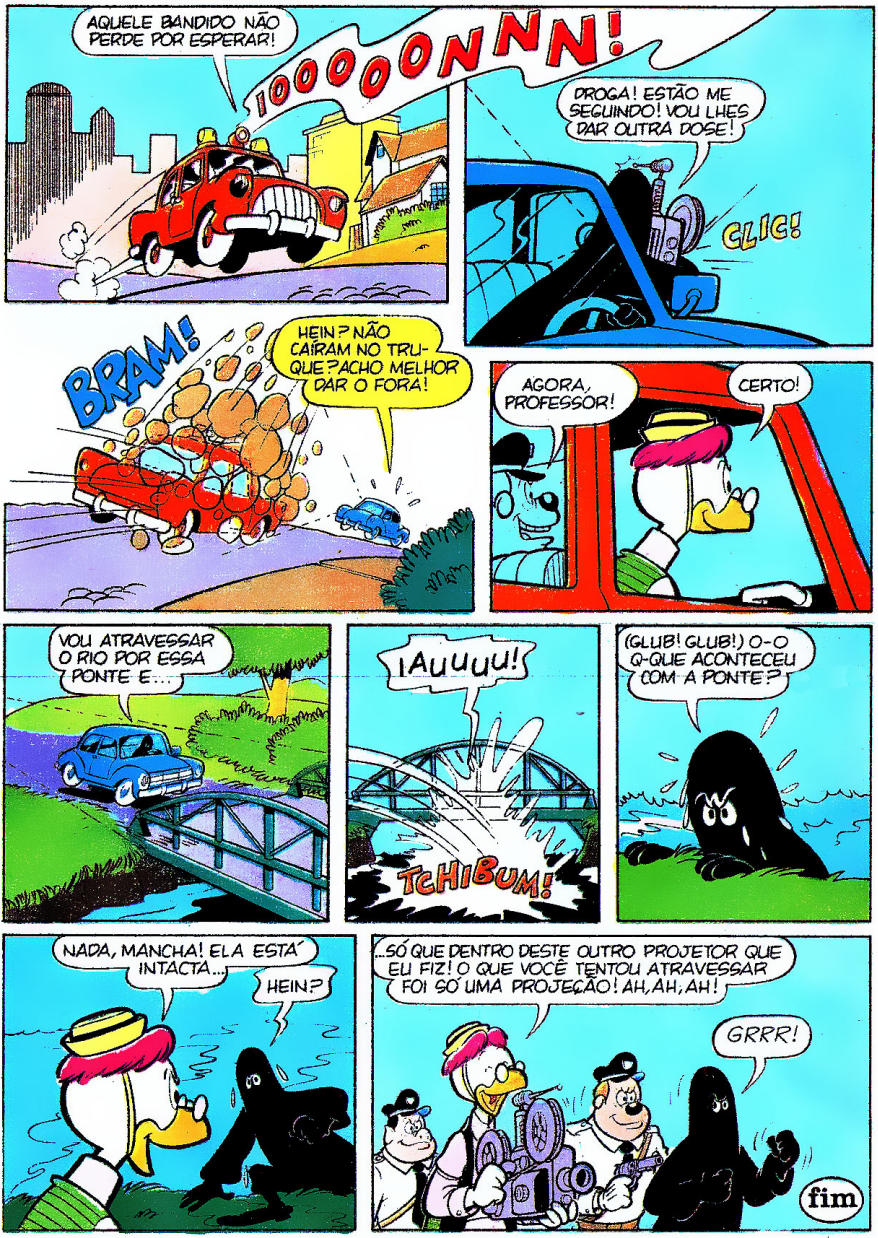
ENTÃO FOI ASSIM QUE ELE FEZ AQUELE TRUQUE NO BANCO! AQUELES MONGÓIS TAMBÉM ERAM PROJEÇÕES!
DROGA! CAÍMOS COMO UNS IDIOTAS!

O CORONEL CINTRA NUNCA VAI ACREDITAR NESSA HISTÓRIA!
ESPEREM UM POUCO, AMIGOS! EU TIVE UMA IDÉIA!

PRIMEIRO PEGAMOS O... BZZ... BZZ...
BOA!

E ASSIM...
EH, EH, EH! QUEM DISSE QUE O CRIME NÃO COMPENSA?


MAIS UM GOLPE BEM-SUCEDIDO E VOU PODER ME APOSENTAR!
$ $ $
ACHO QUE UMAS PEDRAS PRECIOSAS VÃO BEM, AGORA!
LOGO...
ATENÇÃO, TODOS OS CARROS! ATENÇÃO, TODOS OS CARROS!
O MANCHA NEGRA ACABA DE ROUBAR O FAMOSO DIAMANTE KI-LATE!
EI!
TODAS AS VIATURAS, DIRIJAM-SE PARA A RUA ESMERALDA!
VAMOS, PROFESSOR! É COM A GENTE!
PUXA! VEJA QUANTAS VIATURAS BATIDAS!
EI! O QUE HOUVE?
DE REPENTE, QUANDO ESTÁVAMOS SEGUINDO O MANCHA, NOS VIMOS DEBAIXO DE UMA AVALANCHE...
...E PRA NÃO SERMOS ESMAGADOS PELAS PEDRAS, PRECISAMOS DESVIAR BRUSCAMENTE! E DEPOIS, TUDO SUMIU COMO NUM SONHO!
O MESMO QUE ACONTECEU PRA GENTE!



O PATO DONALD N.º 1460 — 02/11/79 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: r. Bela Cintra, 299, fone (011) 257-0999; Administração: r. do Curtume, 738, fone (011) 262-8077; Caixa Postal 2372; Telex (011) 22094 End. telegr. EDITABRIL, São Paulo/Editor e Diretor: Victor Civita/Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita/Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi/Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza/Diretor Comercial: Arnaldo Hauptmann/Diretor de Promoções e Propaganda: Ruy Perotti; Barbosa/Diretor de Redação: Eduardo Octaviano/Coordenador: Júlio de Andrade Filho/Assistentes: Watkiria M. De Felice Ferreira, Maria Suzete Casellato, Elvira C. Castanon/Diretor de Arte: Jromar C. Guilherme/Chefe de Arte: Ovio Codecço/Produção: Danilo Borges/Gerente Comercial: Antonio Sérgio A. Oliveira/Gerente de Promoções: Elizabeth Klock Guimarães/Publicidade: São Paulo: Esther Tessler Seabra, Lenício Sanches; Rio: Claudio Duarte Bartolo/Gerentes de Produto: Luiz Carlos Manho, José Motta Filho/Diretor de Planejamento: Nivaldo Montingelli Jr./Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador/Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa/Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais/Números atrasados, ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou do distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avance, Oliva 677 c/O'Leary (Assunção); nos E.U.A.: M2 Representatives, 112 Ferry St. (Newark 07105 Nova Jérsei); em Portugal: Livraria Bertrand Sarl, r. João de Deus - Venda Nova, Apartado 37 (Amadora); na Argentina: Rodolfo Paganini, Carlos Villate 1131/35 (Buenos Aires). Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo/Temos em estoque só as últimas seis edições/Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano Alves de Lima, 4386, São Paulo/Todos os direitos reservados/Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 043 P 209/73

TENHA TODAS AS FICHAS DOS SEUS PERSONAGENS PREDILETOS DE GRAÇA!

Procure nestas revistas em quadrinhos da Editora Abril:

Revista	Dia	Grátis
Mickey 325	01 - nov.	A caixinha, para você guardar suas fichas.
O Pato Donald 1460	01 nov.	6 Fichas Disney
Zé Carioca 1461	09 nov.	6 Fichas Disney
O Pato Donald 1462	16 nov.	6 Fichas Disney
Zé Carioca 1463	23 nov.	6 Fichas Disney
Tio Patinhas 172	16 nov.	6 Fichas Disney
Alm. Disney 102	23 nov.	6 Fichas Disney
Mickey 326	01 dez.	6 Fichas Disney

COMPLETE SUA COLEÇÃO DE *FICHAS DISNEY*. E DIVIRTA-SE À BEÇA COM SUA TURMA, JOGANDO O ANIMADO *JOGO DO QUARTETO*.

© 1979 WALT DISNEY PRODUCTIONS

EDITORA ABRIL

QUADRINHOS ABRIL
o lazer inteligente.

São Luiz Extra vitaminado

PEÇA PARA A MAMÃE UM BISCOITO GOSTOSO E VITAMINADO.

SÃO LUIZ EXTRA

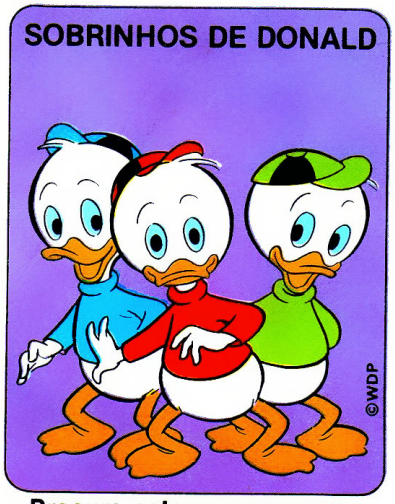
Garantia Nestlé

RV-BI 2/79

PROF. GAVIÃO

Procure estes personagens

SOBRINHOS DE DONALD



Procure estes personagens

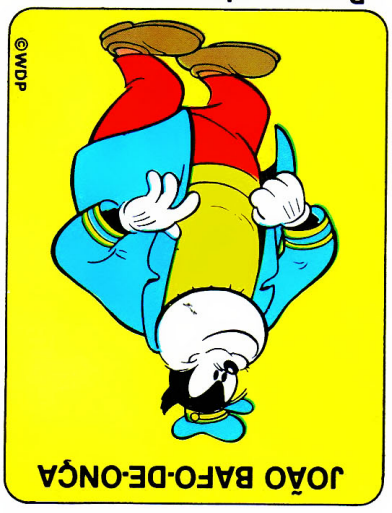
JOGO DO QUARTETO

REGRAS 1

1. Podem jogar de 2 a 4 pessoas.
2. Distribui-se 8 cartas para cada jogador. As cartas restantes formam um monte sobre a mesa; todas viradas para baixo.
3. Cada jogador vai procurar formar seus quartetos, juntando os personagens de uma mesma família (personagens que aparecem nas 4 cartas da mesma cor).
4. O primeiro jogador deve comprar uma carta do monte e descartar uma de suas cartas, colocando-a sobre a mesa, virada para cima.
5. Depois, os jogadores podem comprar cartas do monte ou da mesa. Todos são obrigados a comprar e descartar.
6. Se uma carta colocada sobre a mesa interessa a um jogador, ele poderá comprá-la, mesmo que não seja a sua vez de jogar. Porém, se a carta interessa a mais de um jogador, ela deverá ser comprada por quem estiver mais próximo do jogador que a descartou.
7. Quando acabarem as cartas do monte, vira-se para baixo as cartas que estão sobre a mesa, formando um novo monte.
8. Ganha o jogo quem fizer primeiro 2 quartetos.

Parte integrante da revista O Pato Donald 1450. Não pode ser vendida separadamente. Impr. Abril S.A.

Procure estes personagens

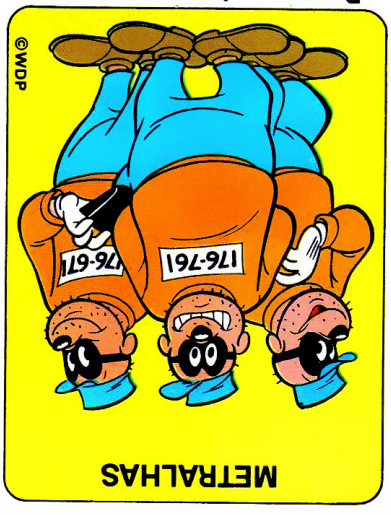


JOÃO BAFO-DE-ONÇA

Procure estes personagens

MANCHA NEGRA

Procure estes personagens



METRALHAS